

## Vita

Joerg Schulze  
**PlayArt-Künstler**

### Daten

1956 geboren in Goslar/Deutschland  
1976 Abitur  
1976-86 Ausbildungen zum  
· Schreiner  
· Holzbildhauer  
· Holzrestaurator, Fasser und Vergolder  
1986 Meisterprüfung zum Holzbildhauermeister  
seit 1986 Freischaffender Holzbildhauer und Performance-Künstler  
seit 1993 PlayArt-Künstler,  
· Entwicklung neuer Dimensionen dieser Kunstrichtung,  
· Programme mit sozialem, jugendpädagogischen Anspruch  
· lebt und arbeitet in Schwäbisch Gmünd, Köln und New York  
Mai / Juni 1999 projektbezogene Gastprofessur in St. Petersburg zur MASTER CLASS ´99  
2001 Gründung des Projektes **FRIENDLYMONSTERS**,  
internationales Jugend-Kunst-Konzept für Kommunikation,  
Prävention und Integration

### Kooperationen

1998 offizielles Mitglied der PlayArt Incorporated [www.playartinc.com](http://www.playartinc.com)  
1999 Mitglied des Kulturbeirates der Landesregierung Baden-Württemberg  
2001 Gründung der Escuela de Arte Salinas/Bolivar, Ecuador  
2002 Kooperation mit dem Henry Maske Fonds [www.Henry-Maske.de](http://www.Henry-Maske.de)  
2002 Künstlerischer Berater und Projektleiter der Schloß Bischof GmbH  
für instabile und straffällige Jugendliche

### Veranstaltungen

1986-1999 Zahlreiche Ausstellungen und Beteiligungen Performances „work in progress“ in  
· Deutschland  
· New York  
· St. Petersburg

### Diverse

· Podiumsdiskussionen  
· Symposien

### Nationale und internationale Projekte

seit 1986 freie Skulpturenprojekte und Kunst am Bau in Holz und Edelstahlguss  
z.B. „Europa-Brunnen in Waldstetten“, Deutschland  
seit 1993 kleinere und größere PlayArt-Projekte  
1998 „blue with yellow dots“ für Riverbank State Park in Harlem/New York, USA  
in Planung „Spektrales Mikado“ für das Romanov- Institut zur Rehabilitation des Kindes,  
St. Petersburg Kooperationsprojekt mit der Kunstakademie „Muchina“  
(in Vorbereitung), Rußland  
1994 „Para los Indigenas“ Entwicklungshilfeprojekt, Hilfe zur Selbsthilfe in Salinas/Bolivar, Ecuador  
seit 2001 intensive **FRIENDLYMONSTERS**-Projekte: Gestaltung von PlayArt-Ensembles für Parks,  
Siedlungen, Jugendzentren, Schulhöfe etc. unter Einbeziehung der jeweiligen  
Jugendlichen, Deutschland